

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ «НА СТОПАНИ»**

---

Огородная Слобода пер., д. 6, стр. 1, Москва, 101000 тел./факс +7 (495) 628-41-51 <http://na-stopani.mskobr.ru>  
ОКПО 45403681, ОГРН 1037739488434, ИНН/КПП 7701113894/770101001 e-mail: na-stopani@edu.mos.ru

**ПРОГРАММА**

**Организация семейного досуга в учреждении  
дополнительного образования**

(для детей 5-18 лет)

срок реализации - 1 год

Автор программы:  
Паткина Татьяна Александровна,  
педагог - организатор

Москва 2018

## Содержание

1. Пояснительная записка
2. Психолого-педагогический аспект программы
3. Содержание программы
  - 3.1. Перечень досуговых мероприятий
  - 3.2. Краткая характеристика мероприятий
  - 3.3. План работы педагога-организатора
4. Анализ работы и перспективы развития программы
5. Список используемой литературы

## ***1. Пояснительная записка***

### **Область реализации программы**

Досуговая деятельность является частью социально-педагогической работы учреждения. Представленная программа предназначена для реализации в учреждениях дополнительного образования.

### **Цель программы**

*Целью программы является создание гармоничных условий для развития ребенка через вовлечение семьи в досуговую деятельность учреждения дополнительного образования.*

### **Задачи программы**

Указанная цель достигается через решение ряда взаимосвязанных задач:

- 1) Сплочение семьи
- 2) Приобретение родителями и детьми опыта совместного культурного досуга и позитивного общения
- 3) Формирование модели здорового образа жизни семьи
- 4) Развитие коммуникативных навыков и адаптивных способностей детей
- 5) Создание условий для проявления творческого потенциала детьми и родителями
- 6) Формирование позитивного образа мира у детей, профилактика зависимостей и экстремальных форм поведения.

### **Актуальность и новизна программы**

К сожалению, в настоящее время организацией семейного досуга занимаются, в основном, коммерческие структуры. Поэтому большая часть населения не может себе их позволить. А те, кто в них участвует, лишены воспитательной, нравственной и просветительской сторон досуга. В современном обществе запрос на досуг для всей семьи велик и неудовлетворен. Предлагаемая программа отвечает этому запросу и предлагает новые формы проведения мероприятий.

Организованный досуг направлен на укрепление традиций семейного отдыха и создание образцов праздников для всей семьи. В процессе проведения досуговых мероприятий могут решаться задачи психолого-педагогического просвещения родителей.

Актуальность данной программы также определяется одной из поставленных задач – развитие способностей детей в атмосфере эмоционального комфорта: в радостной, игровой, необычной обстановке, в присутствии близких людей.

Совместная подготовка к празднику поможет сделать его ярким и запоминающимся событием в жизни семьи. Вовлечение детей в подготовку мероприятий учит их серьёзно относиться к событиям общественной и коллективной жизни.

*Новизна* данной программы заключается в том, что мероприятия включают в себя разнообразные виды деятельности, различные формы и темы проведения семейного досуга. Таким образом, программа предполагает комплексный подход к организации досуговых мероприятий.

### **Основные принципы**

В основу программы положены следующие принципы:

1. Гуманное отношение к личности ребенка.
2. Пропаганда ценности семьи в обществе.
3. Сотрудничество семьи и педагогов.

Кроме того, программа построена с учетом трех идей:

1. «Развлекая, объединяем» (сплочение членов семьи и разновозрастного детского коллектива).
2. «Развлекая, воспитываем» (укрепление нравственных ценностей, гуманного отношения к детям, пропаганда здорового образа жизни).
3. «Развлекая, обучаем» (познавательная направленность мероприятий, психолого-педагогическое просвещение родителей).

### **Возраст участников мероприятий**

Программа досуговой деятельности рассчитана на детей различного возраста (от 5 до 18 лет), их родителей, а также бабушек и дедушек. Программа допускает проведение мероприятий, как для разновозрастных групп детей, так и для детей определенной возрастной категории (например, только для дошкольников, только для детей от 7 до 9 лет и т.д.), а также их родителей.

### **Срок реализации программы**

Программа рассчитана на 1 год.

### **График реализации программы**

График мероприятий соответствует календарно-тематическому планированию.

Досуговое мероприятие тщательно готовится и проводится 1 раз в месяц.

Продолжительность мероприятия 2-3 часа.

### **Формы работы, используемые в проведении досуговых мероприятий**

Каждое мероприятие – это комплекс различных видов деятельности:

1. *Игровая деятельность*
2. *Театрализованные представления*
3. *Конкурсы*
4. *Соревнования*
5. *Викторины*
6. *Изобразительная деятельность*
7. *Совместная трудовая деятельность*
8. *Концерты*
9. *Чаепития и беседы*
10. *Диспуты и минилектории*

Тематика конкурсов, игр, викторин может быть самой разнообразной - начиная от литературы и экологии и заканчивая кулинарией или спортом.

### **Ожидаемые результаты**

1. Сплочение семьи
2. Накопление родителями и детьми опыта совместного культурного досуга и позитивного общения
3. Приобретение детьми навыков социальной адаптации
4. Воспитание культуры здорового образа жизни

Показателем эффективности данной программы является увеличение числа участников досуговых программ и, что еще более важно, рост числа семей, в полном составе посещающих мероприятия.

### **Условия реализации программы**

Для проведения вечеров семейного досуга необходимы:

- совместная работа педагога-организатора и сотрудников учреждения дополнительного образования,
- наличие литературного, музыкального и технического сценариев,
- наличие помещения, музыкальной, световой и видеоаппаратуры,
- наличие костюмов, реквизита, музыкальных инструментов.

## ***2. Психолого-педагогический аспект программы***

Предлагаемые программой мероприятия позволяют детям компенсировать недостаток общения и найти друзей по интересам, проявить свои способности, увлечения, таланты, почувствовать свою значимость и нужность, оказаться в центре внимания, узнать что-то новое, ознакомиться с различными видами деятельности и выбрать ту, которая соответствует их интересам.

Адаптивные возможности ребёнка ограничены. Нам необходимо помочь детям преодолеть стресс поступления в любое детское учреждение. Поэтому желательно проводить такие мероприятия, в том числе, в начале учебного года, так как чаще всего именно в это время ребенок начинает посещать детский сад, школу, учреждения дополнительного образования. Именно в этот момент дети находятся в стрессовом состоянии, вызванном расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением в их круге общения незнакомых взрослых и большого количества детей.

В присутствии родителей дети с большей готовностью идут на контакт с педагогами, взаимодействуют со сверстниками, участвуют в совместных подвижных играх, активнее интересуются окружающей обстановкой. Очень важно, чтобы первый опыт своего пребывания в детском учреждении дополнительного образования ребёнок приобрёл при поддержке близких людей.

Организованный отдых детей в разновозрастном коллективе способствует развитию коммуникативных навыков и обогащению игровой деятельности детей.

Традиции семейного отдыха имеются у всех народов, так как это помогает укреплению семьи: улучшению взаимопонимания, приобретению новых знаний и опыта групповой деятельности. Совместное времяпрепровождение способствует:

- снятию эмоционального и мышечного напряжения,
- снижению импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги и агрессии,
- развитию навыков взаимодействия детей друг с другом и способности к сопереживанию,
- получению положительных эмоций,
- обогащению традиций семьи.

В задачи данной программы входит способствование положительному восприятию окружающего мира во всем его многообразии. Предложенные досуговые мероприятия включают ролевые игры, отражающие многообразие действительности: сцены семейного быта, трудовой деятельности, эпохальные события (космические полёты, арктические

экспедиции). Широко представлены экологические игры, ознакомление с профессиями, экономические и кулинарные игры.

В играх, проводимых на семейных вечерах, развивается воображение детей, внимание, речь, чувство ритма, общая и мелкая моторика, координации движений.

Досуговые мероприятия помогают развитию мотивации к познанию и творчеству, удовлетворению интересов, самопознанию, формированию самостоятельности суждений и нравственных позиций участников мероприятий, сплочению коллектива.

Организованный досуг помогает родителям понять принципы построения и проведения семейного отдыха и использовать их не только в рамках своей семьи.

### ***3. Содержание программы***

#### **3.1. Перечень досуговых мероприятий**

Программа представляет собой цикл из 10 вечеров семейного отдыха:

1. «Здравствуй, Детско-юношеский центр!»
2. «Путешествие в осеннее царство»
3. «Как на наши именины...»
4. «Сказки зимнего леса»
5. «Рождественские встречи»
6. «Широкая масленица»
7. «Праздник дружной семьи»
8. «Фестиваль искусств»
9. «Нас много на свете живёт»
10. «Праздник цветов»

#### **3.2. Краткая характеристика мероприятий**

Каждый из вечеров имеет определенную тематическую направленность и, соответственно, для него можно определить наилучшее время проведения. Ниже приводится примерный график мероприятий, который, по мнению автора, является оптимальным, однако может корректироваться в зависимости от обстоятельств.

Первым в цикле запланирован вечер ознакомительного характера, программа которого дает детям и их родителям представление о деятельности учреждения дополнительного образования и помогает разным семьям познакомиться друг с другом. Завершает цикл итоговое мероприятие, которое позволяет родителям оценить творческие и интеллектуальные результаты, достигнутые их детьми за год обучения в ГБОУ ДО ДТДиМ «На Стопани» благодаря педагогам учреждения.

Часть предлагаемых данной программой вечеров приурочена либо к конкретным праздникам (Новый год и Рождество, Масленица, 8 марта), либо к временам года как таковым. Такие мероприятия знакомят детей с сезонными изменениями природы, воспитывают у них интерес и бережное отношение к народным традициям и достижениям мировой культуры.

Думается, что тематическое разнообразие вечеров семейного отдыха поможет сделать досуг детей и родителей максимально интересным и позволит решить поставленные перед программой социально-педагогические задачи.



## 1. Тема: «Здравствуй, Дворец!»

### Цели и задачи:

- дать семьям - гостям вечера – представление о деятельности Дворца как учреждения дополнительного образования
- познакомить детей и родителей с фрагментами истории Москвы – города, в котором они живут
- повысить у детей мотивацию к познавательной деятельности.

### Формы:

- Музыкально-пластическая деятельность
- Викторина
- Игровая деятельность
- Чаепитие

### Необходимые условия для реализации данного мероприятия:

Стол, стулья, спортивный инвентарь, карточки с заданиями, театральные реквизиты, жетоны для победителей, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, призы, продукты для чаепития и др.

### План мероприятия:

- Выступление ведущих, основной задачей которых является знакомство гостей вечера с историей возникновения учреждения, его основными направлениями деятельности, предлагаемыми образовательными программами, ведущими педагогами Дворца.
- Гостям предлагаются:
  - концертная программа, где участвуют ведущие коллективы Дворца (каждый номер комментируется ведущими, где предлагается исчерпывающая информация о коллективах, представляющих номер и их педагогах);
  - познавательная викторина о родном городе (вопросы должны быть адресованы каждому столику, направлены на расширение кругозора участников: об истории города, об архитектуре, о великих людях живущих в этом городе; к вопросам предлагаются 3 варианта ответа);
  - концертная программа с выступлением директора учреждения, который предлагает программу вечеров семейного отдыха, рассчитанный на весь год и представляет педагогов-организаторов Дворца;
- Педагоги-организаторы проводят два игровых конкурса (один для детей, второй для родителей, чтобы и дети и родители получили примерное представление об игровой программе вечеров);
- Заканчивает мероприятие директор заключительной речью.

## 2. Тема: «Путешествие в осеннее царство»

### **Цели и задачи:**

- расширить представления детей об окружающем мире
- привить детям бережное отношение к природе.
- развить коммуникативные навыки.
- повысить мотивацию к познавательной деятельности.

### **Формы:**

- Подвижные игры
- Конкурсы и викторины
- Изобразительная деятельность
- Музыкально-пластические упражнения

### **Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Стол, стулья, спортивный инвентарь, карточки с заданиями, театральные реквизиты, жетоны для победителей, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, призы, продукты для чаепития, необходимые принадлежности для изобразительной деятельности.

### **План мероприятия:**

Ведущие вечера говорят о красоте осенней природы, знакомят гостей с особенностями жизнедеятельности растений и животных осенью, выясняют причины этих изменений, как у животных, так и у растений. Подробно рассматривают растения, которые «готовятся» к зиме и те, которые не изменяются осенью.

Гостям предлагаются:

- познавательные конкурсы и викторины о растениях и животных, о различиях разных растений, о приготовлении растений и животных к зиме (за правильный ответ - жетон);
- подвижные игры (командные, индивидуальные, среди взрослых и детей на осеннюю тематику). Например, участники делятся на 2 команды, каждой команде дается корзинка с картинками, на которых изображены растения - надо выбрать те растения, которые сбрасывают листву; побеждает та команда, которая за определенное время соберет больше нужных картинок. Жетон получает участник и победитель игры.
- конкурс на тему «Осень в лесу» (чтобы задание не было слишком сложным, можно предложить уже готовые зарисовки для каждого стола, которые нужно дополнить,

используя свою фантазию); побеждает тот стол, который получил за свой рисунок самые громкие аплодисменты; победителю вручается жетон.

- чаепитие, танцевальная программа.

Вечер завершается подведением итогов конкурсной программы и аукционом для тех, кто получил жетоны.

### 3. Тема: «Как на наши именины...»

#### **Цели и задачи:**

- познакомить детей с историческим происхождением имён и традициями празднования именин на Руси;
- развивать коммуникативные навыки;
- способствовать развитию гармоничных взаимоотношений внутри семьи и между семьями;
- повысить у детей мотивацию к познавательной деятельности.

#### **Формы:**

- Конкурсы и викторины
- Подвижные игры
- Игра-драматизация
- Музыкально-пластические упражнения

#### **Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Стол, стулья спортивный инвентарь, карточки с заданиями, театральный реквизит, др. необходимый реквизит, жетоны для победителей, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, призы, продукты для чаепития.

#### **План мероприятия:**

- Ведущие знакомят гостей с традициями празднования именин;
- Гостям предлагаются:
  - познавательная викторина о значении имен (к вопросам предлагается 3 варианта ответа); выдается жетон тем, кто правильно ответил;
  - игровая программа, где все дети являются именинниками (команды формируются по принципу на какую букву начинается полное имя "М" и "В" или "Е" и "И" и т.д., все задания инсценируются и связаны с каким-либо именем, каждый стол должен инсценировать или исполнить песню, где звучит то или иное имя, например,

КАТЮША, ЛАДА, ТАНЕЧКА и т.д. (выдаются жетоны тем, кто лучше выступил, победитель определяется по громкости аплодисментов);

- концертные номера объединений Дворца для поздравления именинников;
  - конкурсная программа (экскурсия, посвященная литературным героям, поясняющее конкретное имя); выдаются жетоны участникам и победителям конкурсов;
  - концертные номера педагогов Дворца для именинников.
- Проводится аукцион для гостей праздника, имеющих жетоны.
  - Вынос торта со свечами, задувание свечей всем залом.

## 1. Тема: «Сказки зимнего леса»

### **Цели и задачи:**

- развивать у детей вкус и чувство прекрасного;
- расширить представления детей о литературе;
- расширить представления детей об окружающей природе;
- развивать коммуникативные навыки у детей и всех участников вечера;
- создать условия для развития более гармоничных взаимоотношений, как внутри семьи, так и между семьями;
- повысить у детей мотивацию к познавательной деятельности.

### **Формы:**

- Игровая деятельность (игра-драматизация и подвижные игры).
- Конкурсы
- Викторины
- Соревнования
- Музыкально-пластические упражнения
- Концертные номера

### **Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Ёлка, ёлочные украшения, костюмы, стулья, спортивный инвентарь, театральные реквизиты, др. необходимый реквизит призы и подарки, приглашения, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, продукты для чаепития.

**План мероприятия:**

Ведущие знакомят гостей с тематикой вечера, рассказывают о красоте зимнего леса. Вместе с гостями обсуждаются особенности зимнего леса, красота зимних растений, их жизнедеятельность зимой, поведение и жизнь животных зимой в лесу.

Звучит музыка на зимнюю тематику.

Гостям предлагаются:

- игры, конкурсы, викторины, соревнования на тему "Сказки зимнего леса"; победители получают призовые жетоны
- концертные номера, подготовленные учащимися и педагогами Дворца,
- музыкальный конкурс: песни о зиме (побеждает команда, которая вспомнит больше песен о зиме и сможет спеть из них отрывки); участники победившей команды получают жетоны
- чаепитие, танцевальная программа, аукцион для получивших жетоны.

**5. Тема: «Рождественские встречи»****Цели и задачи:**

- развивать у детей творческие способности;
- развивать познавательный интерес
- расширить кругозор
- развивать внимание и воображение
- развивать игровые навыки
- развивать мелкую моторику, координацию движений, чувство ритма

**Формы:**

- Музыкально-пластическая деятельность
- Игра-драматизация
- Конкурсы
- Кукольный театр

**Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Костюмы, стулья, спортивный инвентарь, театральные реквизиты, др. необходимый реквизит. Призы и подарки, приглашения, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, продукты для чаепития.

**План мероприятия:**

- Ведущие поздравляют зрителей с праздником Рождества Христова.
- Гостям предлагаются:
  - кукольная постановка с рождественской тематикой;
  - музыкально-театральная постановка с рождественской тематикой;
  - конкурсная программа для расширения представления о православной культуре, об истории и праздновании Рождества.
- Вечер заканчивается совместным исполнением песен на рождественскую тематику родителями и педагогами Дворца.

**6. Тема: «Широкая масленица»****Цели и задачи:**

- познакомить детей с русскими народными традициями,
- создать условия для сплочения коллектива детей и взрослых,
- развивать коммуникативные навыки детей,
- развивать умение действовать в коллективе, согласовывать свои действия с действиями других участников мероприятия.

**Формы:**

- Игры-забавы, аттракцион
- Масленичные шествия
- Викторина
- Конкурсы
- Танцы
- Пение
- Концертные номера

**Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Столы, стулья, спортивный инвентарь, театральный реквизит, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, призы, продукты для чаепития, необходимый реквизит, костюмы.

**План мероприятия:**

- Гостям праздника предлагаются:
  - игровая программа на улице (подвижные игры на быстроту и ловкость):

*бег с препятствиями,  
перетягивание каната,  
бег в мешках,  
прохождение препятствий с закрытыми глазами.*

Участникам и победителям выдаются медали в виде блина.

- викторина на знание русской традиции проведения масленицы, Великого поста, Пасхи (ответившим правильно выдаются медали в виде блина),
  - концертно-развлекательная программа с исполнением народных песен (во время концертной программы выносятся блины и самовар с чаем).
- В конце мероприятия проводится аукцион для тех, кто получил медали-блины.

## 7. Тема: «Праздник дружной семьи»

### **Цели и задачи:**

- формирование у детей чувства уважения и благодарности к родителям, оптимизация детско-родительских отношений
- формирование морально-этических норм поведения,
- закрепление знаний детей о принадлежности к полу (девочка-мальчик),
- развитие коммуникативных навыков,
- развитие двигательных навыков.

### **Формы:**

- Игра-драматизация.
- Концертные номера.
- Конкурсы
- Викторина
- Подвижные игры

### **Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Стол, стулья, спортивный инвентарь, карточки с заданиями, театральный реквизит. Жетоны для победителей, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, призы, продукты для чаепития, необходимый реквизит для изобразительной деятельности.

### **План мероприятия:**

(См. "Праздник дружной семьи". Методическая разработка к программе...)

## 8. Название мероприятия: «Фестиваль искусств»

### **Цели и задачи:**

- развивать у детей эстетический и художественный вкус,
- способствовать раскрытию творческих способностей у детей,
- познакомить детей с различными видами изобразительной деятельности,
- развивать коммуникативные навыки,
- повысить у детей мотивацию к познавательному процессу.

### **Форма:**

- Изобразительная деятельность
- Викторина
- Музыкально-пластические упражнения

### **Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Стенды, музыкальные инструменты, музыкально-техническое оснащение, реквизит для изобразительной деятельности. Ткань, булавки, краски, бумага, природный материал. Призы, продукты для чаепития.

### **План мероприятия:**

- Ведущий знакомит участников вечера с победами коллективов Дворца в конкурсах и фестивалях различных уровней.
- Выступают коллективы Дворца творчества детей и молодежи «На Стопани» с номерами, которые победили на конкурсах.
- Ведущий комментирует работы детей и коллективов, которые побеждали на выставках (работы выставлены в зале).
- Ведущий, обращаясь к участникам праздника за каждым столиком, задает вопросы, расширяющие представления об учреждении и объединениях, которые занимаются во Дворце (вопросы могут быть с юмором).
- В конце вечера награждаются активные воспитанники центра и их родители

## 9. Тема: «Нас много на свете живёт»

### **Цели и задачи:**

- развивать физические способности
- развивать волевые качества



- создать условия для сплочения коллектива
- развивать умение согласовывать свои движения с движениями других детей
- познакомить детей с культурой и традициями разных народов.
- способствовать укреплению здоровья и улучшению физической формы у детей

**Формы:**

- Соревнования
- Игровая деятельность

**Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Спортивный инвентарь, стулья, театральные реквизиты, медали для победителей, музыкальная фонограмма, музыкальная аппаратура, др. Необходимый реквизит, призы, продукты для чаепития,

**План мероприятия:**

- Ведущий задает тематику мероприятия
- Зрителям предлагается:
  - познавательная викторина о культурах народа бывшего СССР или мира( ответившему правильно дается жетон)
  - концертная программа и театральные постановки, где зрители ознакомятся с песнями, танцами, одеждой и т.д. различных народов
  - игры-соревнования, которые знакомят с играми тех или иных культур (участникам и победителям выдается жетон)
- Продолжается концерт в рамках заданной тематике
- Проводится аукцион для получивших жетоны

## 10. Название мероприятия: «Праздник цветов»

**Цели и задачи:**

- развивать эстетический вкус
- формировать бережное отношение к окружающей природе
- расширить представления детей об окружающем мире
- развивать коммуникативные навыки
- повысить мотивацию к познавательной деятельности
- развивать позитивное отношение к трудовой деятельности

**Формы:**

- Трудовая деятельность
- Викторина
- Игровая деятельность

- Изобразительная деятельность
- Музыкально-пластические упражнения

**Необходимые условия для реализации данного мероприятия:**

Музыкальные инструменты, музыкально-техническое оснащение, реквизит для изобразительной деятельности, продукты для чаепития, лопатки, ведёрки, семена.

**План мероприятия:**

Ведущие знакомят гостей с тематикой вечера. Рассказывается о цветах, их красоте, особенностях, сходствах и различиях. Говорят о первых весенних цветах, полевых, луговых цветах, о декоративных и дикорастущих цветах. Обращается внимание о растениях, занесенных в Красную книгу, о бережном отношении к ним.

Гостям предлагаются:

- викторины и игры на знание названий цветов, способов ухода за ними: победители получают призовые жетоны в виде цветов.
- конкурс на лучший проект цветочной клумбы (выдаются различные цветы из бумаги, их нужно прикрепить на "клумбу" - круг из ткани или картона; побеждает и выигрывает жетоны команда, получившая самые громкие аплодисменты зрителей за свой проект)
- посадить цветы на клумбах около ДТДиМ «На Стопани», реализовав предложенные в предыдущем конкурсе проекты
- чаепитие,

Вечер заканчивается аукционом, где призы приобретаются в обмен на цветы-жетоны. Также можно вручать гостям настоящие цветы.

### **3.3. План работы педагога-организатора**

#### **Содержание этапов работы педагога-организатора** (с примерной расстановкой на одно мероприятие)

1. Разработка концепции мероприятия (**18-23 часа**)
  - определение темы мероприятия и его задач
  - разработка генеральной идеи мероприятия
  - создание сюжетной линии
  - разработка игровой программы в рамках генеральной идеи
  - определение концепции оформления мероприятия
  
2. Работа над сценарием (**25-30 часов**)
  - написание текста ведущих мероприятия
  - написание текста ведущих игровой программы)
  - подбор номеров для концертной программы (совместно с руководителями творческих студий детского учреждения)
  - подбор вопросов для викторин
  - литературное редактирование сценария (совместно с редактором)
  - корректирование сценария с учетом возможностей технического и музыкального обеспечения, количества участвующих в концертной и игровой программе.
  
3. Составление организационного плана мероприятия (**2 часа**)
  - распределение функций между педагогами и иными сотрудниками учреждения, участвующими в подготовке мероприятия (педагог-организатор, художник-оформитель, звукорежиссер, костюмер, ассистенты, аниматоры, ведущие мероприятия и др.)
  - составление списка необходимого реквизита (что имеется в наличии и что нужно приобрести) и призов за участие в конкурсах
  - составление перечня технических и иных средств, необходимых для реализации мероприятия (музыкальная, световая, видео-, фото- и иная аппаратура, элементы декораций, мебель и др.)
  - определение сроков выполнения различных видов работ (закупка реквизита и продуктов, техническая подготовка, оформление зала, репетиции, распространение приглашений и др.)
  
4. Работа над музыкальным и техническим сценарием (**18-20 часов**)
  - подбор фонограммы к тексту ведущих
  - подбор музыки к игровой программе
  - установка музыкальной аппаратуры
  - установка освещения, подготовка к видео- и фотосъемке
  
5. Подготовка мероприятия в соответствии с планом (**40-42 часа**)
  - подбор, приобретение, пошив костюмов (костюмер, педагог-организатор)
  - подбор, приобретение, изготовление реквизита (художник-оформитель, педагог-организатор, ассистенты)
  - покупка призов за участие в конкурсах (педагог-организатор, ассистенты)
  - подбор, приобретение элементов для декораций (художник-оформитель, педагог-организатор, ассистенты)
  - изготовление декораций (художник-оформитель, плотник и др.)

- установка декораций, оформление зала, расстановка мебели (художник-оформитель, педагог-организатор, ассистенты)
- информационное обеспечение: объявления, программки, приглашения (педагог-организатор, редактор, художник-оформитель и др.)

#### 6. Организация репетиций (22-24 часа)

- репетиция концерта (текст ведущих)
- репетиция игровой программы (без реквизита)
- репетиция игровой программы (с реквизитом)
- репетиция всего мероприятия с музыкальным оформлением
- технический прогон (репетиция с учетом постановки освещения, аппаратуры и др. организационных моментов)
- генеральная репетиция (в костюмах, с реквизитом, фонограммой и полным техническим оснащением)

#### 7. Проведение мероприятия (3 часа)

#### 8. Анализ мероприятия и подведение итогов (4-6 часов)

- просмотр отснятого фото- и видеоматериала (совместно со всеми педагогами и сотрудниками, участвовавшими в подготовке и проведении мероприятия)
- обсуждение положительных и отрицательных моментов, анализ ошибок
- монтаж видеофильма для архива (педагог-организатор, специалист по монтажу)
- оформление стенда с фотографиями (педагог-организатор, художник-оформитель, ассистенты)

№ п/п	Этап работы	Количество часов
1.	Разработка концепции мероприятия	<b>23</b>
2.	Работа над сценарием	<b>30</b>
3.	Составление организационного плана мероприятия	<b>2</b>
4.	Работа над музыкальным сценарием	<b>20</b>
5.	Организационная подготовка мероприятия	<b>42</b>
6.	Организация репетиций	<b>24</b>
7.	Проведение мероприятия	<b>3</b>
8.	Анализ мероприятия и подведение итогов	<b>6</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>130</b>

Итак, 130-160 часов работы - т.е. 4 полных рабочих недели - требуется педагогу организатору, чтобы "с нуля" организовать, подготовить и провести любое из 10 мероприятий годового цикла семейных вечеров.

### Условия реализации мероприятий

Для реализации программы необходимо, чтобы семейные вечера проводились раз в месяц, имели тематическую направленность и сочетали в себе различные виды деятельности, с использованием многообразия технических средств и привлечения педагогического и обслуживающего персонала. Досуговые мероприятия могут заканчиваться чаепитием и продолжаться 2-3 часа.

В рамках чаепития можно в ненавязчивой форме порекомендовать упражнения, игры, литературу для домашнего использования.

Важно обеспечить интересную рекламу. Для этого можно сделать красочную афишу с обозначением даты и времени проведения. Она может быть необычной формы. Например, если досуг посвящён масленице, можно сделать афишу в виде блина или солнца. Еще один вариант афиши – оформить ее как ларец со створками, открыв которые, можно будет прочитать информацию о намеченном мероприятии. Здесь все зависит только от фантазии организаторов. Форма изложения должна быть простая, но с использованием приёмов привлечения (например, «а об этом вы узнаете, когда придёте на наш вечер»).

При подготовке мероприятий рекомендуется:

- Использовать большое количество методических пособий, разнообразие традиционных, авторских и зарубежных игр, как подвижных, так и настольных.
- Подбирать игры малой и средней подвижности, викторины, конкурсы, соревнования, театрализованные представления.
- Использовать различные материалы: книги, пластинки или магнитофонные записи, репродукции картин, театральный реквизит, спортивный инвентарь, материалы и инструменты для декоративно-прикладного творчества (бумага, краски, кисти, пластилин, кусочки ткани).
- Использовать любые подручные средства (коробки, пластиковые бутылки, старые плёнки т.д.)
- Использовать большой спектр необходимых технических средств.

Перспективы развития досуговой программы можно рассматривать в разных направлениях:

- по содержанию – программой предусматривается гибкое изменение содержания и тематики вечеров. Тематика вечеров может меняться в зависимости от возможностей ДТДиМ «На Стопани», пожеланий гостей-участников вечеров.
- по жанру – это могут быть вечера семейного отдыха, праздник Дня рождения (возможно по заказу конкретной семьи), вечера-встречи друзей, семейные клубы, вечера любителей музыки (классической, народной и др.), вечера любителей литературы (определенных писателей или целого художественного направления), вечера с национальной тематикой, знакомящие с национальной культурой, национальными традициями и др.
- по возрастному составу участников вечера – это могут быть вечера, в которых принимают участие родители и дети дошкольного и младшего школьного возраста, родители и дети-подростки, бабушки и внуки и др.

Программой допускается гибкое изменение тематики, сроков проведения мероприятий.

## **5. Список используемой литературы**

1. Аргайл М. Психология счастья. М., 1990.
2. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми. М., 2003.
3. Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. Л., 1992.
4. Бесова М.А. Шутки, игры, песни соберут нас вместе. Ярославль, 2002.
5. Добрович А.Б. Воспитателю о психологии и психогигиене общения. М., 1987.
6. Ковалев С.В. Психология семейных отношений. М., 1987.
7. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 1988.
8. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., 2003.
9. Мачадова Л.П. Игровые экологические занятия с детьми. М., 2003.
10. Мухина В.С. Возрастная психология. М., 1998.
11. Наумова Л.А. Познавательные праздники- досуги. М., 2003.
12. Робер М.-А., Тильман Ф. Психология индивида и группы. М., 1988.
13. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. М., 2003.
14. Цукерман Г.А. Психология саморазвития: задача для подростков и их педагогов. М., 1994.