



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА
НА СТОПАНИ

СВЕДЕНИЯ О РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ И КАЧЕСТВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ»

Сохранность контингента в период с 2021 по 2024 гг.



* Информация предоставлена на основании общегородской единой информационной системы «Единый сервис записи»

РЕЗУЛЬТАТЫ УСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОБУЧАЮЩИМИСЯ (В %)

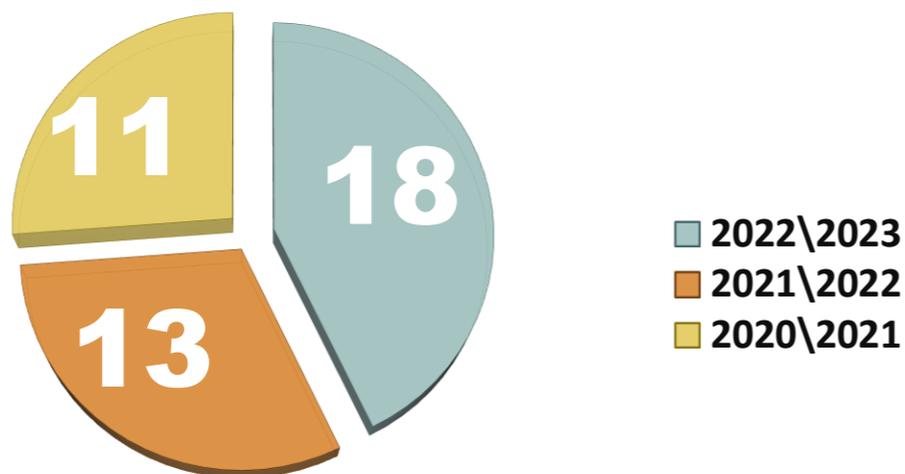


* Информация предоставлена на основании проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся по программе «Фольклорный ансамбль»

На основании Положения об аттестации обучающихся ДТДиМ «На Стопани» предполагается единая трехуровневая система оценки. Педагог просматривает и прослушивает воспитанников, далее, фиксирует в баллах уровень усвоения каждым ребенком программы «Фольклорный ансамбль» и заносит результаты в аттестационную ведомость.

СВЕДЕНИЯ О РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ И КАЧЕСТВЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ «ФОЛЬКЛОРНЫЙ АНСАМБЛЬ»

Победы обучающихся в конкурсах городского, всероссийского и международного уровней в период с 2020 по 2023 гг.



Информация предоставлена на основании дипломов победителей фестивалей и конкурсов, опубликованных на сайте Дворца см. ссылку

- победители и призеры всероссийских и международных конкурсов : «Моя страна-моя Россия», «Твоя Москва, твой Кремль, твоя держава», и тд.
- лауреаты фестивалей таких престижных конкурсов как: «Поют дети Москвы», «Рождественская песнь», «Новые вершины», «Верность традициям» и тд.
- получили звание «Московский городской творческий коллектив фольклорный ансамбль «Веретёнце» . Основание: приказ Департамента культуры г. Москвы № 101/ОД от 17.02.2022 г.

Результативность воспитательных проектов в период с 2020-2023 гг.

Основные показатели	Учебные года		
	2020\2021	2021\2022	2022\2023
Охват учреждений	24	28	47
Охват участников	180	240	460
Охват благополучателей	4 680	5 460	8 950

Воспитанники фольклорного ансамбля «Веретёнце», занимающиеся по программе «Фольклорный ансамбль» участвуют в следующих социально-значимых проектах:

- «Дорогою добра» - посещение хосписов, больниц, детских домов, домов престарелых, интернатов и тд;
- «Мы в ответе за культурное наследие России» - экспедиции в деревни и села различных регионов России (Курская, Белгородская, Чувашская области);
- «Сохраним женский традиционный костюм Курской области» - создание электронного каталога экспедиционного материала.



ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА
НА СТОПАНИ

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ В ПЕРИОД С 2020 ПО 2023 ГГ.

Участие обучающихся в концертной деятельности и в социально-значимых мероприятиях в период с 2020 по 2023 гг..

Года обучения	Кол-во мероприятий	Охват аудитории	Интернет аудитория
2020\2021	9	4 000 чел.	12 000 чел.
2021\2022	18	7 902 чел	24 000 чел.
2022\2023	23	10 100 чел.	31 000 чел.

- Воспитанники фольклорного ансамбля «Веретёнце» участвуют на ведущих концертных площадках города Москвы: Зал Церковных Соборов Храма Христа Спасителя, Концертный зал имени С. В. Рахманинова, Концертный зал имени П. И. Чайковского, Соборная палата центра ПСТГУ, Московский концертный зал «Зарядье», ВДНХ Исторический парк «Россия — моя история» и тд..
- С концертами посетили города: Алатырь, Владимир, Екатеринбург, Исьилькуль, Казань, Коломна, Курск, Мышкин Нижний Новгород, Норильск, Омск, Санкт-Петербург, Самара, Челябинск и тд..